

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №3
с.п.Исламей им.Маршенова Н.П.»
Баксанского муниципального района

Рассмотрена с рук.ШМО 29.08.2025 г.	Согласована с зам. директора по ВР 29.08.2025 г.	Утверждено Приказом МОУ «СОШ №3 с.п.Исламей им.Маршенова Н.П.» с№132 от 29.08.2025 г.
---	--	---

Рабочая программа курса
внеурочной деятельности
«Родной язык – душа моя»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература» для 5 класса полностью соответствует ФРП по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература», утвержденной в составе ФОПООО. ФРП по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература» непосредственно применяется при реализации обязательной части ООП ООО.

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература» сформирована с учетом рабочей программы воспитания ООО (п. 32.1 ФГОС ООО). Рабочая программа позволяет использовать воспитательный потенциал каждого урока:

- устанавливать доверительные отношения между учителем и учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности;
- побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение;
- использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- применять на уроке интерактивные формы работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах и др.;
- организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;
- инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Родная (кабардино-черкесская) литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений родной (кабардино-черкесской) литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья.

Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта. Полноценное литературное образование в основной школе невозможно без учёта преемственности с курсом литературного чтения в начальной школе, межпредметных связей с курсом родного (кабардино-черкесского) языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы кабардино-черкесского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей кабардино-черкесской литературы) и представлены разделы, касающиеся литератур народов КБР.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или

Обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РОДНАЯ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Изучение родной(кабардино-черкесской)литературы направлено на достижение следующих целей:

- приобщение обучающихся к литературному наследию кабардинского народа, развитие устной и письменной речи на родном языке, обучение основным теоретико-литературным понятиям, воспитание ценностного отношения к родной кабардино-черкесской литературе как к хранителю культурного наследия кабардинского народа.
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа и особому способу познания жизни;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения лучших произведений литературы своего народа;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на эмоциональном и интеллектуальном уровнях;
- воспитание культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к языкам, к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития, формирование стремления сознательно планировать и реализовывать свое чтение.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Введение. Книга—наш верный друг.

Знакомство со структурой и содержанием учебника-хрестоматии 5 класса. Знакомство с историей создания книги, определение роли книги в жизни человека, специфики художественной литературы как искусства слова, выявление круга читательских интересов обучающихся, подготовка к восприятию курса литературы в 5 классе.

Литература как вид искусства и способ отображения прошлого, настоящего и будущего народа в художественных образах.

Влияние литературы на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства. Добро и зло, справедливость и истина, красота и совесть, любовь и дружба, семья и ответственность, любовь к родному краю, свобода – наиболее часто изображаемые авторами человеческие ценности. Литература как один из источников обогащения речи обучающихся, её роль в жизни.

Устное народное творчество.

Устное народное поэтическое творчество как сокровищница богатейшей художественной традиции адыгов.

Характеристика основных жанров народного творчества. Народная поэзия как источник создания народной литературы. Богатство отражения мира в фольклорных

произведениях. Жанры фольклора. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора.

Народные сказки.

Сказка «Бажэ хеящІэ» («Лиса-судья»). Сюжет сказки. Образы животных в сказке. Поучительный характер сказки: отвечать добром на добро, всегда быть на стороне правды.

«Къэблэжъар лъапІэщ» («Что заработано, то дорого»). Сюжет и основная идея сказки. Труд как средство воспитания нравственных качеств. Бытовой характер сказки.

«Иныжым и къан» («Приёмный сын Иныжа»). Сюжет и композиция сказки. Система образов в сказке.

Реалистичность деталей и фантастичность сюжета. Волшебная сказка.

Эпос «Нарты».

«Сосрыкъуэ и джатэмрэ и шымрэ» («Конь и меч Сосруко»). Нартский эпос – один из жанров устного народного творчества. Композиционные и языковые особенности текстов нартского эпоса. Используемые приемы в создании образов. Герой нартского эпоса, его облик и поступки. Сила и отвага богатырей в борьбе со злом.

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки. Отражение в пословицах и поговорках народной мудрости и морального свода правил жизни. Образцы народного красноречия, источник мудрости, знаний о жизни.

Загадки. Отражение в загадках народной смекалки и наблюдательности. Краткость, выразительность и образность загадок.

Скороговорки. Скороговорки как веселая и легкая форма обучения детей правильному произношению звуков родной речи.

Литературная сказка.

Литературная сказка «Елбэздыкъуэ» («Эльбаздуко»). Тема мирного труда и защиты родной земли. Эльбаздуко – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Волшебная сказка героического содержания. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора. Творческое использование традиционного сказочного сюжета. Необычная развязка и её глубокий смысл. Нравоучительный и философский характер сказок.

Б.А. Жанимов. Литературная сказка «Дыщэ баш» («Золотой посох»). Волшебная сказка героического содержания. Представления о добре и зле, народные традиции в фольклорных произведениях. Воспитательная функция фольклора. Творческое использование традиционного сказочного сюжета. Необычная развязка и её глубокий смысл. Нравоучительный и философский характер сказок.

Кабардино-черкесская литература XX века.

А.П.Кешоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Адыгэ хэку» («Адыгский край»). Любовь поэта к родному краю. Красота природы родного края, средства её изображения.

Н.А.Цагов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Уэсыр сытым кыхэкІрэ?» («Откуда берется снег?»). Изучение окружающего мира. Любознательность и жажда к знаниям. Взаимоотношения между поколениями. Интеграция с биологией.

А.А.Шогенцуков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Бжыхъэ» («Осень»), «Щымахуэ» («Зима»), «Гъатхэ» («Весна»). Умение чувствовать красоту природы. Конкретные пейзажные зарисовки. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания. Радостная, яркая, полная движения картина природы. Язык стихотворения.

А.Н. Охтов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Дудакъ» («Дрофа»). Взаимосвязь природы и человека в рассказе. Добро и зло в образах героев. Структурные части рассказа. Композиция.

В.К. Абитов. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Мамырыгъэр хъумэныр текІуэныгъэщ» («Сохранение мира есть победа»). Тема памяти. Образ Красного знамени как символа победы над врагом. Изобразительно-выразительные средства в стихотворении.

З.М.Налоев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «ПцІащхъуэ» («Ласточка»), «Щымахуэ» («Зима»). Взаимосвязь природы и человека в стихотворениях Налоева. Способы выражения любви к живой природе. Образы животных и птиц в стихотворениях.

Б.И. Куашев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Си гъусэщ» («Всегда со мной»). Книга в жизни автора. Образ книги в стихотворении и средства его создания.

Книга в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Язык и композиция произведения.

Б.Г. Тхамоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Зэрыджэ Іэрамэ» («Кисть калины»). Рассказ о взаимоотношениях в семье. Уважение и почитание старших, забота о них. Способность преодолевать трудности для спасения близкого человека. Художественные особенности текста. Приёмы создания характеров.

Произведения о Великой Отечественной войне.

Л.А. Бозиев. Рассказ «Лонэ и зы махуэ» («Один день Лени»). Рассказ о беспощадности войны. Рано повзрослевшие дети и старики в тылу врага. Поступки героев во имя спасения близких людей.

М.М. Кармоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Зэман хьэлъэм» («В тяжелое время»), отрывок из рассказа «Дыжын фальэ» («Серебряная чаша»). Тяжёлые годы Великой Отечественной войны. Образ детей, прошедших через ужас войны. Национально-культурные особенности языка произведения. Речевая характеристика героев рассказа.

С.Х. Жилетежев. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Нарт и ныбжьэгъухэр» («Нарт и его друзья»). Место питомцев в жизни детей. Животные становятся главными героями произведения.

А.К. Шомахов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Зэраншу» («Сорванец»). Стихотворение о мальчике, который все время шалит, герое смешных историй. Средства юмористической характеристики в стихотворении. Мир детства в стихотворении.

А.М. Ханфенов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Сэ кысшохъур абы сыщыгъуауэ...» («Мнится мне, что был я с ним...»). Главная тема стихотворения. Патриотические подвиги людей в годы Великой Отечественной войны в стихотворении. Нравственные уроки мужества простого народа.

З.М. Тхагазитов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Гуапагъэ» («Сердечность»). Авторская позиция. Основная мысль стихотворения. Милосердие, сердечность, доброта и сострадание в жизни человека.

М.И. Бакуева. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Щахъуэ» («Хлеб»). Противопоставление человека и обстоятельств в военное время. Сила духа матери. Женщина-мать в годы войны. Поучительный характер произведения: воспитание бережного отношения к хлебу.

Б.Х. Гаунов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Уэ къэкIуэж закъуэ, папэ» («Ты только вернись, папа»). Тема тяжелой послевоенной жизни в маленьком ауле. Мечты и реальность военного детства.

Л.М. Губжоков. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Бжьэ къэпщIахэ» («Пчелиный рой»). Воспитание уважения к труду и человеку труда. Положительное влияние пчеловода Мусы на мальчиков. Пчеловодство в жизни адыгов. Главная идея рассказа, его поучительный характер.

Х.К. Бештоков. Краткие сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Адэж щIыналъэ» («Земля отцов»). Любовь поэта к родному краю. Красота природы родного края, средства ее изображения. Образ лирического героя. Композиция стихотворения.

А.Т. Куантов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Джэрдэджэж» («Эхо»). Тема человека и природы. Экологическая тема: защита окружающей природы. Связь поколений. Образ старших – пример для подражания младшего поколения. Тема традиций народа, их роли в воспитании подрастающего поколения.

Б.М. Гедгафов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Си анэбзэ, си адыгэбзэ» («Язык моей матери, мой язык»). Изображение любви к родному языку, родной земле. Неразрывность связи родного языка и родной земли. Связь поколений через обычаи и традиции народа – основная мысль произведения.

Басни.

Б.Г. Кагермазов. Краткие сведения о жизни и творчестве писателя. Басни «Хьэдзыгъуанэмрэ Бжьэмрэ» («Оса и пчела»), «Укызырынэжыну зыщI» («Будь собой»). Особенности характеров персонажей. Роль животных. Тема жадности. Аллегория и мораль. Образы животных как отражение человеческих свойств в баснях. О морали басни.

Теория литературы.

Народные сказки. Виды сказок. Литературные сказки. Связь с устным народным творчеством. Роль и значение литературных сказок в воспитании. Идеино-художественные особенности литературных сказок.

Жанровые признаки и фольклорная основа литературных сказок. Понятие о

стихотворной сказке. Торжество справедливости – главная идея сказок. Нравственная проблематика. Сходство и различие литературной и народной сказок (композиционные и языковые особенности). Литературные приёмы создания сказочной ситуации. Народный юмор, красочность и яркость языка. Фольклоризмы в произведениях.

Понятие о жанре рассказа. Отличие поэтического произведения от прозаического. Эпитет как средство художественной выразительности.

Основные признаки стихотворения. Сравнение и олицетворение как средства художественной выразительности.

Средства художественной изобразительности в произведении. Композиция произведения.

Сатира и юмор. Их место в художественной литературе. Юмор (развитие представления), речевая характеристика персонажей (начальное представление).

Литературный герой, его собирательный образ.

Понятие о жанре басни, жанровое различие басни, стихотворения и рассказа. Аллегория и мораль.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родной (кабардино-черкесской) литературы в 5-9 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К важнейшим личностным результатам изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (кабардино-черкесского) языка и родной (кабардино-черкесской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений кабардино-черкесской литературы, а также литературы народов России, русской и зарубежной литературы; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в кабардино-черкесской литературе;

в сфере гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной(кабардино-черкесской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

в духовно - нравственной сфере: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

в понимании ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики

литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия; **в сфере**

эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчества своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и

иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

в сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений кабардино-черкесского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в сфере экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности; **в сфере**

адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений; способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и

последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса); устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Владение базовыми исследовательскими действиями: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

Формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить самостоятельное исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии и в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно

формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта

(литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Осуществление совместной деятельности: понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (кабардино-черкесской) литературы, обосновывать необходимость

применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (кабардино-черкесской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

Давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

Учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций,

установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставляя их действия и поступки, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении элементы сюжета, композиции;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и олицетворение), понимать их роли в раскрытии содержания произведения;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- вести диалог на материале прочитанного произведения;
- выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;
- составлять простой план художественного произведения(или фрагмента), при необходимости – цитатный;
- создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сочинений и малых жанров художественной литературы;
- писать сочинение-описание и сочинение-повествование на материале жизненных и литературных впечатлений;
- читать выразительно по ролям прозаические произведения;
- участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и публично

представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);

- владеть начальными умениями использования энциклопедии, словари и справочники по литературе, в том числе электронной формой учебника

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родной (кабардино-черкесской) литературы в 5-9 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К важнейшим личностным результатам изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (кабардино-черкесского) языка и родной (кабардино-черкесской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений кабардино-черкесской литературы, а также литературы народов России, русской и зарубежной литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в кабардино-черкесской литературе;

в сфере гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (кабардино-черкесской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

в духовно - нравственной сфере: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

в понимании ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики

литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

в сфере эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

в сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений кабардино-черкесского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

в сфере экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений; способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контр мер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса); устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Владение базовыми исследовательскими действиями: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

Формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальными желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии и в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно

формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта

(литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

осуществление совместной деятельности: понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (кабардино-черкесской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке родной (кабардино-черкесской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

Давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

Учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций,

установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

- анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставляя их действия и поступки, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении элементы сюжета, композиции;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и олицетворение), понимать их роли в раскрытии содержания произведения;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- вести диалог на материале прочитанного произведения;
- выбирать произведения устного народного творчества для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- рассказывать самостоятельно о прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;
- составлять простой план художественного произведения (или фрагмента), при необходимости – цитатный;
- создавать небольшие тексты в устной и письменной форме по типу сочинений и малых жанров художественной литературы;

- писать сочинение-описание и сочинение-повествование на материале жизненных и литературных впечатлений;
- читать выразительно по ролям прозаические произведения;
- участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и публично представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);

владеть начальными умениями использования энциклопедии, словари и справочники по литературе ,в том числе электронной формой учебника.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	К/р	П/р		
1	Адыгэ 1уэры1уатэ.	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
2	«Бажэ хеящ1э»	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
3	«Иныжым и кьан»	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
4	Сосрыкьуэ и джатэмрэ и шымрэ.	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
5	Псалъэжыхэр, Къуажэхьхэр, псынщ1эрыпсалъэхэр.	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
6	К1ыщокьуэ А .«Адыгэ Хэку».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
7	К1ыщокьуэ А. «Елбэздыкьуэ»	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
8	К1ыщокьуэ А. «Елбэздыкьуэ»	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
9	Литературнэ псысэ. Жаным Б. «Дыщэ баш».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
10	Литературнэ псысэ. Жаным Б. «Дыщэ баш».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
11	Щоджэнц1ык1у А. «Щ1ымахуэ». Рифмэмрэ ритмымрэ.	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
12	Щоджэнц1ык1у А.«Щ1ымахуэ». Рифмэмрэ ритмымрэ.	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
13	Щоджнц1ык1у А «Бжыхьэ», «Гьатхэ».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
14	УэхьутэА.«Дудакь».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru

15	Проектнэ лэжыгы: «Сэ сигу ирихь псэущхэ»	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
16	Абытлэ В. «Мамырыгэр теклуэныгэщ». Литературэм и теорие: эпитет, рассказ.	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
17	НалоЗ. И усэхэр «Пцлащхуэ», «ЩЦымахуэ».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
18	Клуаш Б. «Сигуэсэщ». Литературэм и теорие: зэгэпщэныгэ, кыэгэпсэуныгэ.	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
19	ТхэмокхуэБ. Зэрыджэларамэ».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
20	КэрмокхуэМ. «Зэман хэлыэм».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
21	ЖылэтэжС. «Нарт и ныбжьэгхуэр».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
22	ЩомахуэА. «Зэраншу». Литературэм и теорие :ауанымрэ гушылармэ.	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
23	Хьэнфэн А. «Сщохур сэри сащыгыа».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
24	Тхэггэзит З.«Гуапагэ».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
25	Баклуу М. «Щлакхуэ». Литературэм и теорие: диалогымрэ монологымрэ.	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
26	ГьэунэБ.«Уэ кьэклуэж закхуэ папэ!»	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
27	ГьэунэБ.«Уэ кьэклуэж закхуэ папэ!»	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
28	ГьубжокхуэЛ.«Бжэ кьэпщлахэр».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
29	БештокхуэХь.«Адэж щынальэ».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
30	Клуантлэ1.«Джэпэдджэж».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
31	ДжэдгьэфБ.«Си анэбзэ, си адыгэбзэ».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru
32	Кьагьырмэс Б. «Хьэдзыгьуанэмрэ бжэмрэ».	1				Библиотека ЦНППМ КБР https://book.cnppm.ru

33	Гъэ псом яджар къызэрапщытэ тест лэжыгъэ.	1				Библиотека ЦНППИМ КБР https://book.cnppm.ru
34	Къагъырмэс Б. «Укъызэрынэжыну зыщ1». Литературэм и теорие: басня.	1				Библиотека ЦНППИМ КБР https://book.cnppm.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

5 класс: Кумахова М.М., Варквасова И.П. «Кабардино-черкесская литература» 5класс.Н., «Эльбрус», 2023г.

6 класс: Малаева Ф.Б., Шогенова А.Т. «Кабардино-черкесская литература» 6класс.Н., «Эльбрус», 2023г.

7 класс: Балова Л.Ф., Тимижев Х.Т. «Адыгэ литературэ. 7класс». -Н.: «Эльбрус», 2023г.

8 класс: Бижоев Б.Ч., Бижоев М.С. «Адыгэ литературэ//Кабардино-черкесская литература 8класс». -Н.: «Эльбрус», 2023

9 класс: Хакуашев А.Х., Бозиева Н.В. «Адыгэ литературэ//Кабардино-черкесская литература 9класс». -Н.: «Эльбрус», 2023

Словарь

1. Адыгэбзэ псалгальэ (Словарь кабардино-черкесского языка). М.: Дигора, 1999. – 854с.
2. Бербеков Б.Ч., Бижоев Б.Ч., Утиже вБ.К. Школьный фразеологический словарь кабардино-черкесского языка. Нальчик: Эльбрус, 2001. – 238 с.
3. Бижоев Б.Ч., Жилетежев Х.Ч., Кумыкова Д. М., Тимижев Х.Т. Большой русско-кабардино-черкесский словарь. Нальчик: ИГИ КБНЦ РАН, 2021. – 794 с.
4. Ворокова Н.У. Краткий словарь-справочник по кабардино-черкесской и русской фразеологии. Нальчик: Принт-Центр, 2021. – 152 с.
5. Дзуганова Р. Х. Словарь синонимов кабардинского языка. Нальчик: Эльбрус, 1997. – 118 с.
6. Зекореев Н. Н. Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь Нальчик: Эльбрус, 1999. – 288 с.
7. Карданов Б.М. Русско-кабардино-черкесский словарь. Отв. ред. А.О. Шогенцуков. М.: ГИС, 1955. – 1055 с.
8. Карданов М. Л. Живая природа (кабардино-русский словарь с иллюстрациями). Нальчик: КБГУ, 2014. – 184 с.
9. Словарь синонимов кабардино-черкесского языка. Нальчик: Принт-Центр, 2020. – 942с.

Научная литература (монографии, статьи)

10. Кабардино-черкесский язык. Гл. редактор и автор проекта М. А. Кумахов. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. I. – 552 с.
11. Кабардино-черкесский язык. Гл. редактор и автор проекта М. А. Кумахов. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. II. – 520 с.
12. Гяургиев Х.З., Дзасежев Х.Е. Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302с.
13. Гяургиев Х.З., Дзасежев Х.Е. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 254с.
14. Карданов М. Л. Нелитературная лексика кабардино-черкесского языка. Вопросы кавказской филологии. Вып. 11. – Нальчик: Печатный двор, 2015. – С. 198– 202.
15. Карданов М. Л. Философско-религиозное мировосприятие действительности и развитие лексико-тематической группы «природа». Материалы международной конференции, посвященной Году русского и родных языков в Карачаево-Черкесской республике. Черкесск, 2015. С. 243-246.
16. Карданов М. Л., Езаова М. Ю., Шугушева Дж. Х. Морфонемика. Нальчик: КБГУ, 2019. – 54 с.

17. Дышекова М. С., Дышекова Р. Р., Тлимахова М. «УпщІэжэгъу» («Методическое пособие»), 8 кл. Нальчик: Эльбрус, 2021. – 174 с.
18. Карданов М. Л., Дыгова К. Х., Клишева А. А. «УпщІэжэгъу» («Методическое пособие»), 5 кл. Нальчик: Эльбрус, 2021. – 168 с.
19. Хатуева А., Жемухова Р. «УпщІэжэгъу» («Методическое пособие»), 7 кл. Нальчик: Эльбрус, 2021. – 170 с.
20. Карданов М. Л., Битова М. Г., Кагермазова А. Ф. «УпщІэжэгъу» («Методическое пособие»), 6 кл. Нальчик: Эльбрус, 2021. – 170 с.
21. Шорова Е. Х., Кауфова З. Н., Ионова М. «УпщІэжэгъу» («Методическое пособие»), 9 кл. Нальчик: Эльбрус, 2021. – 180 с.

Информационные ресурсы

22. Ведущий образовательный портал учителей // URL: <https://infourok.ru/diktanti-po-kabardinskomu-yaziku-998481.html> (дата обращения: 10.07.2022)
 23. Кабардинский толковый словарь // URL: <https://www.amaltus.com/кабардинский-толковый-словарь/> (дата обращения: 10.07.2022)
 24. Онлайн-переводчик // URL: <https://ru.glosbe.com/ru/kbd/кабардино-черкесский> (дата обращения: 10.07.2022)
 25. Онлайн-словарь // URL: <https://www.sites.google.com/site/cerkesdict/> (дата обращения: 10.07.2022)
 26. Помощь в изучении языка адыгов // URL: <https://www.anabza.org/> (дата обращения: 10.07.2022)
 27. Портал «Российское образование» // URL: www.edu.ru (дата обращения: 10.07.2022)
 28. Российский общеобразовательный портал // URL: www.school.edu.ru (дата обращения: 10.07.2022)
 29. Сборник словарей по кабардино-черкесскому языку // URL: https://vk.com/wall-89725475_1605 (дата обращения: 10.07.2022)
 30. Сеть творческих учителей // URL: <http://www.it-n.ru> (дата обращения: 10.07.2022)
 31. Социально-образовательный проект «Сибзэ» // URL: <https://sibza.org/books> (дата обращения: 10.07.2022)
- Энциклопедии, словари, справочники // URL: www.enciklopedia.bu.ru

Муниципальное
общеобразовательное
учреждение "Средняя
общеобразовательная школа №3
с.п.Исламей
имени
Маршенова Н.П."
Баксанского
муниципального
района

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 С.П.ИСЛАМЕЙ ИМЕНИ МАРШЕНОВА Н.П." БАКСАНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
DN: C=RU, S=КАВАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ РЕСПУБЛИКА, STREET=УЛ.ЗЫЛЫРКУСКАЯ, Д.17, О, L=С ИСЛАМЕЙ, Т=ДИРЕКТОР, О=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 С.П.ИСЛАМЕЙ ИМЕНИ МАРШЕНОВА Н.П." БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА", O=РГН=1020700610699, CN=ИСЛАМ=06314959871, O=1.2.543.100.4=0703.004282, ИИН=070105227148, E=islamei3@yandex.ru, O=Андрей Хайменов, SN=Шибдухова, CN=МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3 С.П.ИСЛАМЕЙ ИМЕНИ МАРШЕНОВА Н.П." БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА",
Описание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2026.05.20 08:56:42+0300
Foxit Reader Version: 10.1.1

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 с.п.исламей
им.Маршенова Н.П.»
Баксанского муниципального района

Рассмотрена с рук.ШМО 29.08.2025 г.	Согласована с зам. директора по ВР 29.08.2025 г.	Утверждено Приказом МОУ «СОШ №3 с.п.Исламей им.Маршенова Н.П.» №132от 29.08.2025 г.
---	--	---

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Родной язык – душа моя»
(«Общеинтеллектуальное направление»)
Уровень образования (класс): 7 класс (базовый уровень)
Количество часов: 7 класс 34 часа, в неделю 1 час

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА (внеурочная деятельность)

- Программа создана законом «Об образовании в Российской Федерации» от 09.10.2024 г. №704-ФЗ (п. 2, 3 ст. 28).
- Письмом Министерства образования и науки РФ «О рабочих программах учебных предметов» от 18.06.2025 г. № 467.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменения и приказ Министерства образования и науки» Российской Федерации от 18 июня 2025 г. №467 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 29 декабря 2014 г. №1644.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.10. 2025 г. №704» от 31 декабря 2015 г. №1577.

Программа ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей, ребёнок получает сведения о Кабардино-Балкарской республике и её жителях. Ребёнок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и русского языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами.

Основные принципы реализации программы – доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Цель программы: формирование позитивного, эмоционально-ценностного отношения к родному (кабардино-черкесскому) языку, воспитание чувства сопричастности к его сохранению, обогащение речи школьников.

Задачи:

- формирование мотивационно-адекватного отношения к кабардино-черкесскому языку;
- заложение основ коммуникативных умений для говорения, аудирования: чтения и письма;
- формирование элементарных лингвистических представлений, необходимых для овладения устной и письменной речью;
- пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.
- Развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

Программа «Люби и знай родной язык» реализуется в форме кружка. Занятие проводится 1 раз в неделю. Обучение ведется на кабардино-черкесском языке.

Для успешного проведения занятий используются: ИКТ, обучение на основе учебных ситуаций. Занятия проводятся как аудиторно (50%), так и внеаудиторно: в библиотеке, компьютерном классе, в актовом зале, на экскурсии и т.д.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование у младших школьников ценностных ориентиров в области языкознания;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- овладение умением работать по предложенному учителем плану.
- формирование умения отличать верное выполнение задания от неверного, оценивать правильность выполнения действия;

Познавательные УУД

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях;
- овладение навыками осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме на кабардино-черкесском языке;
- использование знаково-символических средств для решения познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач

Коммуникативные УУД

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей школьника;
- развитие коммуникативных способностей обучающегося, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- умение оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- умение слушать и понимать высказывания собеседников, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение;
- умение учиться согласованно работать в группе, планировать работу в группе, выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о роли языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- овладение начальными представлениями о нормах кабардино-черкесского языка (фонетических, лексических, грамматических);
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков кабардино-черкесского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- умение сравнивать языковые явления русского и кабардино-черкесского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных школьнику пределах.
- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;
- знание названий некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на кабардино-черкесском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения.

Формы подведения итогов:

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие формы работы:

- педагогическое наблюдение;
- анализ активности обучающихся на занятиях;
- выполнение диагностических задач поискового характера;
- портфолио работ учащихся;
- показ детских достижений (спектакли, концерты, конкурсы)

Содержание программы

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теоретических	Практических
1-15	Адыгэ 1уэры1уатэ. Сосрыкьуэрэ Тотрэшрэ я пшыналъэ. «Сосрыкьуэщ нарт пажэр». Ашэмэз и пшыналъэ. «Бжъамийр кьызэригьуэтыжар». «Бэдынокьуэ чынтым зэрэзуар». «Гуащэхужь». Проект лэжыгъэ. Гиперболэмрэ литотэмрэ тхыгъэм шагъэзащ1э кьалэнхэр. Лъэпкъ уэрэдыжхэм я гъэпсык1эр. Ц1ыхубэ уэрэд л1эужыгъуэхэр. Тхыдэ уэрэдыжхэр. «Жансэхухэ я нысэм и тхэусыхэ». «Щолэгъупщ и уэрэд», «Шэджемोकьуэ Хьэсанш и уэрэд». Адыгэ хьуэхьухэр. Хьуэхьу ф1эхьусхэр. «Жэбагы и хьуэхьу», «Жэбагы и уэсят».	15	14	1
16-34	Адыгэ литературэ. Щоджэнц1ык1у 1эдэм «Псынэ». К1ыщокьуэ Алим «Усэ кьарук1э бийр бгъэсу», «Сабий». Литературэ л1ыхьужьым и бзэмрэ и хьэл-щэнымрэ. Сюжет – конфликт-проблемэ. Литературэ л1ыхьужьым и бзэмрэ и хьэл-щэнымрэ. Сюжет – конфликт-проблемэ. Усэ гъэпсык1эм ехьэл1ауэ. Джэдгъэф Борис «Къандыгъэ и бжыыхьит1». Къэжэр Хьэмид «Щ1ыр щ1эхьейр», «Къабзагъэм и гъуджэ». Балладэр. Абы и нэщэнэхэр. Тхыгъэзит Зубер «Щ1ыр мэлэжэ». Мэшбаш1э Исхьэкъ «Насып». Тхыгъэм и композицэр. Налозаур «Бэлэ и дыху сабыныр». Повесть жанрым и1э щхьэхуэныгъэхэр. Налозаур «Тхыдэм сыззрек1ужар». Хьэту Петр «Дунейр, шэрхьщи, мэк1эрахьуэ» Мыкьуэжь Анатола «Гуцэкьу уэрэд» Бемырзэ Мухьэдин «Лъэ1у» Проект лэжыгъэ. Гъэ псом яджар кьыщызэщ1акьуэж урок.	19	18	1
Всего		34	32	2

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Темэхэр	Сыхьэт бжыгээр	Щеклүэкл ну махуэр	Щеклүэкла махуэр
1.	Сосрыкьуэрэ Тотрэшрэя пшыналгэ.			
2.	«Сосрыкьуэщ нарт пажэр».			
3.	Ашэмэз и пшыналгэ.			
4.	«Ашэмэз и бжамийр кьызэригьуэтыжар».			
5.	«Бэдынокьуэ чынтым зэрэзуар».			
6.	«Гуашчэхужь»			
7.	Гиперболэмрэ литотэмрэ тхыгэм шагьэзащлэ кьалэнхэр.			
8.	Проект лэжыгьэ.			
9.	Льэпкь уэрэдыжхэм я гьэпсыклэр.			
10.	Цлыхубэ уэрэд ллэужыгьуэхэр.			
11.	Тхыдэ уэрэдыжхэр.			
12.	«Жансэхьухэ я нысэм и тхьэусыхэ».			
13.	«Щолэгьупщ и уэрэд»,«Шэджэмокьуэ Хьэсанш и уэрэд».			
14.	Адыгэ хьуэхьухэр. Хьуэхьу флэхьусхэр.			
15.	Жэбагы и хьуэхьу»,«Жэбагы и уэсят».			
16.	Щоджэнцлхьу лэдэм «Псынэ».			
17.	Клхьоцкьуэ Алим «Усэ кьаруклэ бийр бгьэсу», «Сабий».			
18.	Литературэ лхьхьужьым и бзэмрэ и хьэл-щэнымрэ. Сюжет–конфликт- проблемэ.			
19.	Усэ гьэпсыклэм ехьэллауэ.			
20.	Джэдгьэф Борис «Кьандыгэ и бжыхьитл»			
21.	Кьэжэр Хьэмид «Щлхьр щлэхьейр», «Кьабзагьэм и гьуджэ»			
22.	Балладэр. Абы и нэцэнэхэр.			
23.	Тхьэгьэзит Зубер «Щлхьр мэлажэ»			
24.	Тхыгэм и композицэр.			
25.	Мэшбашлэ Исхьэкь «Насып».			
26.	Тхаклэуэ анималистхэр.			
27.	Нало Заур «Бэлэ и дыху сабыныр»			
28.	Повесть жанрым илэ щхьэхуэныгьэхэр.			
29.	Нало Заур«Тхыдэм сызэрэклужар»			
30.	Хьэту Петр «Дунейр,шэрхьщи,мэклэрахьуэ»			
31.	Мыкьуэжь Анатола «Гушэкьу уэрэд»			
32.	Бемырзэ Мухьэдин «Льэлэу»			
33.	Проект лэжыгьэ.			
34.	Гьэ псом яджар кьыщызэщлакьуэж урок.			

Литература

1. Малаева Ф.Б. Детство Сабиигъуэ [Текст]: адэ-анэхэм, сабий садхэм щыІэ гъэсакІуэхэм, пэщІэдзэ классхэм щезыгъаджэхэм папщІэ тхылъ / [зэхэзылхъар Мэлэй Ф. Б.]. – Нальчик: Эльбрус, 2015. – 477 с.
2. Карданов Б.М. Русско-кабардинско-черкесский словарь [Текст]: около 30000 слов / Сост. Б. М. Карданов, А. Т. Бичоев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого граммат. очерка кабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. – Москва: ГИС, 1955. – 1055 с.
3. Бижоев Б. Ч. Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х. Т. Тимижев. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 112 с. 11.Гяургиев Х.З. Дзасежев Х.Е. Кабардинский язык (Адыгэбзэ) I-II части. – Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302 с. (I), 254 с. (II)
4. Сукунов Х. Х. Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях [Текст] = Kabardino Circassian Russian-English Turkish picture dictionary / Х. Х. Сукунов, И. Х. Сукунова. – Нальчик: Эль-Фа, 1998. – 414 с.
5. Апажев М.Л., Коков Д.Н. Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 704 с.
6. Емузов А.Г. Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. – Нальчик: Эльбрус, 1976. – 350 с.
7. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэ псалъалъэ: Ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. - [1. изд.]. – М.: Дигора, 1999. – 852 с.
8. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка: (Для шк.) / – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 118 с.
9. Зекореев Н. Н. Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь = Урыс-адыгэ термин псалъалъэ: более 2500 слов / Н. Н. Зекореев. – Нальчик: Эльбрус, 1999. – 283 с.
10. Бижоев Б.Ч. Учебный русско-кабардинский словарь: около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б.Ч.Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. – 848 с.
11. Урусов Х.Ш. Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов / Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. – Нальчик: Эльбрус, 1982. – 1133 с.

Муниципальное
образовательное
учреждение
«Средняя
общеобразовательная
школа №3
с.п.Исламей
им.Маршенова Н.П.»
Баксанского
муниципального
района

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
№3 С.П.ИСЛАМЕЙ ИМЕНИ МАРШЕНОВА Н.П.
БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ОГРН: 1020700510599,
СНИЛС: 06314959871,
ОГРП: 1-2-643-100-6-0707004282,
ИНН: 07010527148, E-mail: e3@yandex.ru,
G:\Администрация\Хабибов, SN-Шабдулова, SN-
МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
№3 С.П.ИСЛАМЕЙ ИМЕНИ МАРШЕНОВА
Н.П. - БАКСАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА;
Основание: я подтверждаю этот документ
своей удостоверяющей подписью
Место подписания: место подписания
Дата: 2025.05.20 06:57:31 +0300
Font Reader Version: 10.1.1

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3
с.п.Исламей им.Маршенова Н.П.»
Баксанского муниципального района

Рассмотрена с рук.ШМО 29.08.2025 г.	Согласована с зам. директора по ВР 29.08.2025 г.	Утверждено Приказом МОУ «СОШ №3 с.п.Исламей им.Маршенова Н.П.» №132 от 29.08.2025 г.
---	--	--

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Родной язык – душа моя»

(«Общеинтеллектуальное направление»)

Уровень образования (класс): 8 класс (базовый уровень)

Количество часов: 8 класс 34 часа, в неделю 1 час

2025-2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА **(внеурочная деятельность)**

- Программа создана законом «Об образовании в Российской Федерации» от 09.10.2024 г. №704-ФЗ (п. 2, 3 ст. 28).
- Письмом Министерства образования и науки РФ «О рабочих программах учебных предметов» от 18.06.2025 г. № 467.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменения и приказ Министерства образования и науки» Российской Федерации от 18 июня 2025 г. №467 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 29 декабря 2014 г. №1644.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.10. 2025 г. №704» от 31 декабря 2015 г. №1577.

Программа ориентирована на личность ребёнка: расширяет лингвистический кругозор детей, ребёнок получает сведения о Кабардино-Балкарской республике и её жителях. Ребёнок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и русского языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами.

Основные принципы реализации программы – доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Цель программы: формирование позитивного, эмоционально-ценностного отношения к родному (кабардино-черкесскому) языку, воспитание чувства сопричастности к его сохранению, обогащение речи школьников.

Задачи:

- формирование мотивационно-адекватного отношения к кабардино-черкесскому языку;
- заложение основ коммуникативных умений для говорения, аудирования: чтения и письма;
- формирование элементарных лингвистических представлений, необходимых для овладения устной и письменной речью;
- пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.
- Развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

Программа «Люби и знай родной язык» реализуется в форме кружка. Занятие проводится 1 раз в неделю. Обучение ведется на кабардино-черкесском языке.

Для успешного проведения занятий используются: ИКТ, обучение на основе учебных ситуаций. Занятия проводятся как аудиторно (50%), так и внеаудиторно: в библиотеке, компьютерном классе, в актовом зале, на экскурсии и т.д.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование у младших школьников ценностных ориентиров в области языкознания;
- развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- формирование духовных и эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие навыков самостоятельной и групповой работы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- овладение умением работать по предложенному учителем плану.
- формирование умения отличать верное выполнение задания от неверного, оценивать правильность выполнения действия;

Познавательные УУД

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя различные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях;
- овладение навыками осознанно и произвольно строить высказывания в устной и письменной форме на кабардино-черкесском языке;
- использование знаково-символических средств для решения познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач

Коммуникативные УУД

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей школьника;
- развитие коммуникативных способностей обучающегося, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- умение оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- умение слушать и понимать высказывания собеседников, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение;
- умение учиться согласованно работать в группе, планировать работу в группе, выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о роли языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- овладение начальными представлениями о нормах кабардино-черкесского языка (фонетических, лексических, грамматических);
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков кабардино-черкесского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- умение сравнивать языковые явления русского и кабардино-черкесского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных школьнику пределах.
- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;
- знание названий некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на кабардино-черкесском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения.

Формы подведения итогов:

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие формы работы:

- педагогическое наблюдение;
- анализ активности обучающихся на занятиях;
- выполнение диагностических задач поискового характера;
- портфолио работ учащихся;
- показ детских достижений (спектакли, концерты, конкурсы)

Содержание программы

№	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теоретических	Практических
1-15	Адыгэ 1уэры1уатэ. Сосрыкьуэрэ Тотрэшрэ я пшыналъэ. «Сосрыкьуэщ нарт пажэр». Ашэмэз и пшыналъэ. «Бжъамийр кьызэригьуэтыжар». «Бэдынокьуэ чынтым зэрэзуар». «Гуащэхужь». Проект лэжыгъэ. Гиперболэмрэ литотэмрэ тхыгъэм шагъэзащ1э кьалэнхэр. Лъэпкъ уэрэдыжхэм я гъэпсык1эр. Ц1ыхубэ уэрэд л1эужыгъуэхэр. Тхыдэ уэрэдыжхэр. «Жансэхухэ я нысэм и тхэусыхэ». «Щолэгъушщ и уэрэд», «Шэджемोकьуэ Хьэсанш и уэрэд». Адыгэ хьуэхьухэр. Хьуэхьу ф1эхьусхэр. «Жэбагы и хьуэхьу», «Жэбагы и уэсят».	15	14	1
16-34	Адыгэ литературэ. Щоджэнц1ык1у 1эдэм «Псынэ». К1ыщокьуэ Алим «Усэ кьарук1э бийр бгъэсу», «Сабий». Литературэ л1ыхьужьым и бзэмрэ и хьэл-щэнымрэ. Сюжет – конфликт-проблемэ. Литературэ л1ыхьужьым и бзэмрэ и хьэл-щэнымрэ. Сюжет – конфликт-проблемэ. Усэ гъэпсык1эм ехьэл1ауэ. Джэдгъэф Борис «Къандыгъэ и бжыыхьит1». Къэжэр Хьэмид «Щ1ыр щ1эхьейр», «Къабзагъэм и гъуджэ». Балладэр. Абы и нэщэнэхэр. Тхыгъэзит Зубер «Щ1ыр мэлэжэ». Мэшбаш1э Исхьэкъ «Насып». Тхыгъэм и композицэр. Налозаур «Бэлэ и дыху сабыныр». Повесть жанрым и1э щхьэхуэныгъэхэр. Налозаур «Тхыдэм сыззрек1ужар». Хьэту Петр «Дунейр, шэрхьщи, мэк1эрахьуэ» Мыкьуэжэ Анатола «Гуцэкьу уэрэд» Бемырзэ Мухьэдин «Лъэ1у» Проект лэжыгъэ. Гъэ псом яджар кьыщызэщ1акьуэж урок.	19	18	1
Всего		34	32	2

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Темэхэр	Сыхьэт бжыгээр	Щеклүэкл ну махуэр	Щеклүэкла махуэр
1.	Сосрыкьуэрэ Тотрэшрээ пшыналгэ.			
2.	«Сосрыкьуэщ нарт пажэр».			
3.	Ашэмэз и пшыналгэ.			
4.	«Ашэмэз и бжамийр кьызэригьуэтыжар».			
5.	«Бэдынокьуэ чынтым зэрэзуар».			
6.	«Гуашэхужь»			
7.	Гиперболэмрэ литотэмрэ тхыгэм шагьэзащлэ кьалэнхэр.			
8.	Проект лэжыгьэ.			
9.	Льэпкь уэрэдыжьхэм я гьэпсыклэр.			
10.	Цлыхубэ уэрэд ллэужыгьуэхэр.			
11.	Тхыдэ уэрэдыжьхэр.			
12.	«Жансэхьухэ я нысэм и тхьэусыхэ».			
13.	«Цолэгьупщ и уэрэд»,«Шэджэмокьуэ Хьэсанш и уэрэд».			
14.	Адыгэ хьуэхьухэр. Хьуэхьу флэхьусхэр.			
15.	Жэбагьы и хьуэхьу»,«Жэбагьы и уэсят».			
16.	Щоджэнцлыкьуэ лэдэм «Псынэ».			
17.	Клыщокьуэ Алим «Усэ кьаруклэ бийр бгьэсу», «Сабий».			
18.	Литературэ лыхьужьым и бзэмрэ и хьэл-щэнымрэ. Сюжет–конфликт- проблемэ.			
19.	Усэ гьэпсыклэм ехьэллауэ.			
20.	Джэдгьэф Борис «Кьандыгьэ и бжыхьитл»			
21.	Кьэжэр Хьэмид «Щлыр щлэхьейр», «Кьабзагьэм и гьуджэ»			
22.	Балладэр. Абы и нэцэнэхэр.			
23.	Тхьэгьэзит Зубер «Щлыр мэлажэ»			
24.	Тхыгэм и композицэр.			
25.	Мэшбашлэ Исхьэкь «Насып».			
26.	Тхаклэуэ анималистхэр.			
27.	Нало Заур «Бэлэ и дыху сабыныр»			
28.	Повесть жанрым илэ щхьэхуэныгьэхэр.			
29.	Нало Заур«Тхыдэм сызэрэклужар»			
30.	Хьэту Петр «Дунейр,шэрхьщи,мэклэрахьуэ»			
31.	Мыкьуэжь Анатола «Гушэкьу уэрэд»			
32.	Бемырзэ Мухьэдин «Льэлэу»			
33.	Проект лэжыгьэ.			
34.	Гьэ псом яджар кьыщызэщлакьуэж урок.			

Литература

1. Малаева Ф.Б. Детство Сабиигъуэ [Текст]: адэ-анэхэм, сабий садхэм щыІэ гъэсакІуэхэм, пэщІэдзэ классхэм щезыгъаджэхэм папщІэ тхылъ / [зэхэзылхъар Мэлэй Ф. Б.]. – Нальчик: Эльбрус, 2015. – 477 с.
2. Карданов Б.М. Русско-кабардинско-черкесский словарь [Текст]: около 30000 слов / Сост. Б. М. Карданов, А. Т. Бичоев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого граммат. очерка кабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. – Москва: ГИС, 1955. – 1055 с.
3. Бижоев Б. Ч. Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х. Т. Тимижев. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 112 с. 11.Гяургиев Х.З. Дзасежев Х.Е. Кабардинский язык (Адыгэбзэ) I-II части. – Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302 с. (I), 254 с. (II)
4. Сукунов Х. Х. Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях [Текст] = Kabardino Circassian Russian-English Turkish picture dictionary / Х. Х. Сукунов, И. Х. Сукунова. – Нальчик: Эль-Фа, 1998. – 414 с.
5. Апажев М.Л., Коков Д.Н. Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 704 с.
6. Емузов А.Г. Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. – Нальчик: Эльбрус, 1976. – 350 с.
7. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэ псалъалъэ: Ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. - [1. изд.]. – М.: Дигора, 1999. – 852 с.
8. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка: (Для шк.) / – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 118 с.
9. Зекореев Н. Н. Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь = Урыс-адыгэ термин псалъалъэ: более 2500 слов / Н. Н. Зекореев. – Нальчик: Эльбрус, 1999. – 283 с.
10. Бижоев Б.Ч. Учебный русско-кабардинский словарь: около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б.Ч.Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. – 848 с.
11. Урусов Х.Ш. Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов / Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. – Нальчик: Эльбрус, 1982. – 1133 с.

Полномочен: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
№3 С/П ИСЛАМЪ ИМЕНИ МАРШЕНОВА Н.П.
Адрес: 262000, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, район Д.
С-8/9, С/КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ
РЕСПУБЛИКА, STREET/УЛЫ БАРСУКОВА, Д.
10, кв. 1, Т.Д.К.О.П.С.
МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
№3 С/П ИСЛАМЪ ИМЕНИ МАРШЕНОВА Н.П.
БАЛКАРСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ГО
РАЙОНА - ОГРН-1020700510999,
СНИПСО-
ОГРН-2. 643.100.0170040082,
ИНН-07.0105272448, E-mail:307@yandex.ru,
Сайт: www.307school.ru,
МУНИЦИПАЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ -
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
№3 С/П ИСЛАМЪ ИМЕНИ МАРШЕНОВА Н.П.
БАЛКАРСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ГО РАЙОНА"
Согласен, я подтверждаю этот документ
своей подписью.
Место/печенька: Место подписания
Дата: 2026. 05. 20 08:53:36+0300

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
№3 с.п.Исламей имс.Маршенова Н.П»
Баксанского муниципального района**

Рассмотрена рук ШМО 29.08.2025г	Согласована с зам. дир по ВР 29.08.2025г.	Утверждено Приказом МОУ «СОШ №3 с.п.Исламей им.Маршенова Н.П.» № 132 от 29.08. 2025г.
---------------------------------------	---	--

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Родной язык – душа моя, мой мир»**

("Социальное направление")

Уровень образования (класс): 9 класс (базовый уровень)

Количество часов: 9 класс 68 ч, в неделю 2 час

2025-2026г

Пояснительная записка.

Программа элективного курса «Проблемы орфографии и пунктуации в кабардино-черкесском языке» предназначена для учащихся 9-11 классов и предусматривает углубленное изучение синтаксиса и пунктуации в кабардино-черкесском языке.

Необходимость разработки и внедрения данного курса в школе объясняется требованиями времени - модернизацией образования, которая предполагает, прежде всего, обновление его содержания, предоставление возможности обучающимися построить индивидуальную траекторию образования. В связи с этим особое внимание уделяется созданию условий для развития творческого личностного потенциала учащихся и расширения возможностей углубленного образования.

Данный курс адаптирован для программы универсального класса и поддерживает изучение основного курса кабардино-черкесского языка, направлен на углубленное изучение учащихся в вопросах орфографии и пунктуации, способствует лучшему освоению базового курса кабардино-черкесского языка.

Также курс может служить для внутрипрофильной дифференциации и построения индивидуального образовательного пути.

В курсе затрагиваются такие темы как: «Знаки препинания в сложных предложениях», «Предложения с прямой речью», «Вводные слова», «Предложения с союзами», «Сложные предложения», «Сложносочиненные предложения», «Сложноподчиненные предложения», «Бессоюзные сложные предложения»

Курс будет способствовать привитию любви, уважения учащимся к своему родному языку.

Цель курса:

- стимулирование познавательной деятельности учащихся;
- расширение возможности социализации учащихся;
- обеспечение преемственности между общим и профессиональным образованием;
- более эффективная подготовка выпускника школы к освоению программ профессионального высшего образования;
- развитие коммуникативных навыков.

Задачи курса:

- формировать у учащихся познавательный интерес к родному языку, понимание значения знания орфографических и пунктуационных правил для овладения различными профессиональными умениями.

В процессе изучения курса предусматривается система комбинированных уроков и элементами конференций, викторин, сюжетных игр, мини инсценировок.

Заканчивается изучение курса защитой реферата.

Календарно – тематическэ план

№ п/ п	Разделхэмрэтэмэхэмрэ	Сы хьэт	Зэманыр	
			9А	9Б
1.	Псалъэ занщ1э Псалъэ занщ1эр зэдзэк1ам хуэгъэк1уэн. Диалог. Цитатэ.	2	04.09	05.09
2.	Псалъэ зэхэлъымк1э гуры1уэгъуэ	2	11.09	12.09
3.	Псалъэухазэхэль-зэгъусэхэр. Псалъэухазэхэль-зэгъусэхэмхэтпсалъэухахэрзэрызэрапхсоюзхэр, союз-суффиксхэр.	2	18.09	19.09
4.	Хьэт1охъуцокъуэ Къазий и гъащ1эмрэ и литературнэлэжыгъэмрэ. «Хьарзынэ» рассказыр.	2	25.09	26.09
5.	Зэк1элъызыхь союз зи1э псалъэухазэхэль-зэгъусэхэр	2	02.10	03.10
6.	Зыгуэш союз эи1э псалъэухазэхэль-зэгъусэхэр	2	09.10	10.10
7.	Практическэлэжыгъэ	2	16.10	17.10
8.	К1ашэ А.Ку. и гъащ1эмрэ и литературнэлэжыгъэмрэ.«Мазит1к1э къуажэм»	2	23.10	24.10
9.	Псалъэухазэхэль – зэпхамк1э гуры1уэгъуэ. Зыгъэлыагъуэ-зэзыпхпсалъэхэр	2	06.11	07.11
10.	Псалъэухагуэдзэ л1эужыгъуэхэр	2	13.11	14.11
11.	Тест лэжыгъэ	2	20.11	21.11
12.	К/щ1 Нэгумэ Шорэ «Адыгэлъэккым и тхыдэ»	2	27.11	28.11
13.	Обстоятельствэпсалъэухагуэдзэхэр. Зэман, щ1ып1э псалъэухагуэдзэ.	2	04.12	05.12
14.	Лэжыгъэм и къэхьук1э псалъэухагуэдзэ зи1э псалъэухазэхэль – зэпха.	2	11.12	12.12
15.	Мурад, щхьэусыгъуэпсалъэухагуэдзэ зи1э псалъэухазэхэль – зэпхахэр.	2	18.12	19.12
16.	К1эрашэ Тембот и гъащ1эмрэ и литературнэлэжыгъэмрэ. "Налмэс" повестыр.	2	25.12	26.12
17.	Условнэпсалъэухагуэдзэ зи1э псалъэухазэхэль-зэпхахэр.	2	15.01	16.01
18.	Уступительнэпсалъэухагуэдзэ зи1э псалъэухазэхэль – зэпхахэр.	2	22.01	23.01
19.	Гуэдззыбжанэ зи1э псалъэухазэхэль – зэпхахэр.	2	29.01	30.01
20.	<i>ТеунэХь. и гъащ1эмрэ и литературнэлэжыгъэмрэ. "Аслъэн" повестыр.</i>	2	05.02	06.02
21.	Союзыншэпсалъэуха зэхэлъымк1э гуры1уэгъуэ	2	12.02	13.02
22.	Тест лэжыгъэ	2	19.02	20.02
23.	Союзыншэпсалъэухазэхэльым запятой,	2	26.02	27.02

	точкэрэзапятайрэщагъэувыр.			
24.	<i>Шортэн Аскэрбий теухуа обзор «Мурат» пьесэр</i>	2	05.03	06.03
25.	Союзыншэпсалъэухазэхэлъым точкитIщагъэувыр	2	12.03	13.03
26.	Союзыншэпсалъэухазэхэлъым тире шагъэувыр.	2	19.03	20.03
27.	Практическэлэжыгъэ	2	02.04	03.04
28.	ЗэпхыкIэ зэмылIэужьыгъуэ зиIэ псалъэухазэхэлъхэр	2	09.04	10.04
29.	<i>Б/ЗЕзыр-езырукъызэджатхыгъэм екинофильмымрецензэхуэтхын</i>	2	16.04	17.04
30.	Бзэм и стилхэр. Художественнэ, научнэ стилхэр.	2	23.04	24.04
31.	ЛитературэбзэмкIэ гурыIуэгъуэ. Фонетикэ. Орфоэпие. Къэпщытэжыныгъэ.	2	30.04	08.05
32.	Псалъэ къэхъукIэмрэ зэхъуэкIыкIэмрэ Орфографиер. Морфологиер.	2	07.05	15.05
33.	Тест лэжыгъэ	1	14.05	22.05
34.	Класс щIыб еджэныгъэ ГъуэщокъуэХъу. "Усэхэмрэпоэмэхэмрэ".	1	14.05	22.05